



ANUNT CONCURS

Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova organizează la sediul instituției din Craiova , str. A. I. Cuza nr.11 concurs pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată a unui post de **Secretar artistic (S) I în cadrul Serviciului Dramaturgie**

Concursul se va desfășura în conformitate cu Hotărârea Guvernului nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului – cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice

Concursul constă în următoarele etape succesive:

1. selecția dosarelor de înscriere;
2. proba scrisă;
3. interviu;

Se pot prezenta la următoarea etapă numai candidații declarați admiși la etapa precedentă.

Sunt declarați admiși candidații care au obținut 50 de puncte din punctajul maxim de 100 de puncte.

Poate participa la concursul pentru ocuparea posturilor vacante persoana care îndeplinește

următoarele condiții:

- a) are cetățenia română și domiciliul în România;
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă prevăzută de normele în vigoare;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Condițiile specifice de participare la concursul pentru postul de Secretar artistic:

- a) Studii superioare absolvite cu diplomă de licență;
- b) Vechime în muncă minim 3 ani
- c) Experiență în domeniul instituțiilor de spectacole constituie avantaj;
- d) Cunoașterea politicilor și practicilor în domeniu;
- e) Cunoștințe de operare PC;
- f) Cunoașterea a cel puțin unei limbi de circulație internațională

Aptitudini și abilități:

- Capacitate de organizare comunicare și analiză, adaptabilitate la condiții și sarcini noi.
- Abilitate de negociere, spirit de inițiativă, integritate morală și profesională.
- Puterea de a lucra independent sau în echipă.
- Capacitatea de a lua decizii și de a evalua impactul acestora
- Disponibilitate pentru program prelungit cu respectarea prevederilor codului Muncii.

Concursul organizat se va desfășura după următorul calendar :

- 26.04.2017 – Afișarea anunțului concursului;
- 26.04.2017-11.05.2017, ora 14,00 – Depunerea dosarelor;
- 15.05.2017 – ora 15,00 – Selecția dosarelor participanților la concurs;
- 16.05.2017 – ora 15,00 – Afișarea rezultatelor –selecția dosarelor ;
- 17.05.2017 – ora 8,00-16,00 - Depunerea contestațiilor - selecția dosarelor;

18.05.2017 – ora 15,00 - Soluționarea contestațiilor - selecția dosarelor; Afișarea rezultatelor contestațiilor - selecția dosarelor;

19.05.2017, ora 11⁰⁰ – Susținerea probei scrise (eliminatoire);

22.05.2017, ora 15⁰⁰ – Afișarea rezultatelor probei scrise;

23.05.2017 – ora 08⁰⁰ - ora 16⁰⁰ – Depunere contestații – proba scrisă;

24.05.2017, ora 15⁰⁰ – Soluționarea contestațiilor - Afișarea rezultatelor contestațiilor – proba scrisă;

25.05.2017, ora 11⁰⁰ – Susținerea interviului;

26.05.2017, ora 15⁰⁰ – Afișarea rezultatelor interviului;

29.05.2017 – ora 08⁰⁰ - ora 16⁰⁰ - Depunere contestații interviu;

30.05.2017, ora 15⁰⁰ – Soluționarea contestațiilor - Afișarea rezultatelor contestațiilor la interviu; Afișarea rezultatelor finale ale concursului;

Dosarele de participare la concurs se depun la sediul instituției, biroul Resurse Umane și trebuie să conțină:

- a) cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului instituției publice organizatoare;
- b) actul de identitate B.I./C.I., certificat de naștere, certificat de căsătorie (dacă este cazul) (original și copie);
- c) diplomă de licență ori echivalentă, însoțită de foaia matricolă
- d) diplomele/certIFICATELE de absolvire/parcurgere a unor cursuri sau stagii de formare (original și copie);
- e) copia carnetului de muncă sau, după caz, o adeverință care să ateste activitatea desfășurată, vechimea în muncă, în specialitatea studiilor, copie-extras din Registrul general de evidență a salariaților (pt. perioada 01 ianuarie 2011 până în prezent) pentru a dovedi vechimea în specialitatea studiilor însoțite de originale pentru confirmare;
- f) cazierul judiciar;
- g) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare a candidatului eliberată de medicul de familie sau unități sanitare abilitate;
- h) curriculum vitae (cf. modelului comun european);
- i) alte documente relevante pentru desfășurarea concursului.

Notă: Copiile actelor se prezintă însoțite de documentele originale, care se certifică pentru conformitatea cu originalul de către secretarul comisiei de concurs sau în copii legalizate.

Verificarea dosarelor se realizează de către comisia de organizare a concursului iar lista candidaților admiși sau respinși se afișează la Avizierul instituției.

Relații suplimentare privind condiții de participare și bibliografia se pot obține la sediul instituției la biroul RU telefon 0251/415363 int. 208

Bibliografie pentru postul de Secretar artistic:

- Banu, George, Teatrul de artă, o tradiție modernă, Editura Nemira, 2013
Barba, Eugenio, Teatrul: singurătate, mestesug, revoltă, Editura Nemira, 2013
Firescu, Alexandru, Gheorghiu, Constantin, Istoria Teatrului Național din Craiova, Editura Aius, 2000
Napier, Mick, Improvizat. Scena văzută dinăuntru, Editura Tracus Arte, 2014
Zamfirescu, Ion, Istoria Universală a Teatrului, Editura Pentru Literatură Universală, 1968
Allain, Paul, Harvie, Jen, Ghidul Routledge de Teatru și Performance, editura Nemira, 2012
Revista SpectActor, nr. 3-4 (16-17), septembrie – decembrie 2010

MANAGER,
Alexandru BOUREANU

